

Udstilling af

BONDETOJ FRA VIBORG AMT

ca. 1770 - 1870



Danske Folkedansere

Viborg Stiftsmuseum

sommeren 1984

Til udstillingen er lånt tøj fra følgende museer:

KØBSTADSMUSEET "DEN GAMLE BY" I ÅRHUS

MORSLANDS HISTORISKE MUSEUM

NATIONALMUSEET

SKIVE MUSEUM

STRUER MUSEUM

DESUDEN DRAGTDELE, DER ER I PRIVAT EJE.

**Udstillingen er arrangeret af
Landsforeningen Danske Folkedansere**

FORORD

Udstillingen "Bondetøj fra Viborg Amt, ca. 1770 - 1870" er lavet i anledning af, at Danske Folkedansere i år holder deres landstævne i Viborg. I en tid, hvor interessen for at søge slægtens spor tilbage er stor, håber vi, at mange andre end folkedansere vil få glæde af udstillingen.

Vores ønske har været, at give et billede af, hvordan den tids landlige befolkning gik klædt til hverdag og fest. Det er ikke lykkedes at give et helt troværdigt billede, idet mange af de håndvævede skørter, trøjer og veste ikke har kunnet udlånes til udstillingen, så købetøjene er nok for stærkt repræsenteret, hvis man skal sammenligne med det billede man får ved at læse skifter fra egnen.

En anden ting, vi gerne har villet vise, er de egnspræg, som karakteriserer tøjet. Kvindetøjet er udelukkende fra Salling og Fjends herred (Salling omfatter Harre herred, Nørre herred, Rødding herred og Hindborg herred), og det skyldes, at dette område har fælles egnspræg. Disse egnspræg består i hovedtøjernes form, snørelivenes strop- per der bindes, og hoftepuderne som går af mode på et meget sent tidspunkt i dette område.

Mandstøjet, der er fra hele Viborg amt, har ingen egnspræg. Det eneste man kan nævne, som gælder både mands- og kvindetøjet fra Salling og Fjends, er de mange "urtepottetøjer", som egnen er kendt for. Det har dog ikke været muligt at låne nogle af de 3 bevarede veste af urtepottetøj. Det samme gælder for kvindetøjet, hvor der foruden de ting, som er vist på udstillingen, eksisterer et rødt skørt, et snøreliv, en trøje og en kjole.

Hovedtøjernes alder er noget af det vigtigste og sværeste at få styr på. Her må man ty til skiftematerialet igen og til malerier og tegninger fra den tid. Maleren Christen Dalsgaards billeder har været til stor hjælp, idet et af hans yndlingsmotiver var Sallingbønder. Han hører til gruppen af "genremalere", og man må naturligvis lægge en portion sund skepsis for dagen, når man vurderer billederne. Han købte bl.a. tøj op og malede efter model i sit atelier. Nationalmuseet har en betydelig samling af bondetøj fra Dalsgaards bo, og mange af tingene kan genkendes på malerierne. Dette gælder f.eks. skørt nr. 50 og kåbe nr. 27, som findes på et maleri tilhørende Skive Museum, som iøvrigt har en stor samling af Dalsgaards

malerier og tegninger. På malerierne er disse ting gengivet med stor nøjagtighed. Der er derfor god grund til at regne med, at opsætningen af de hvide hovedtøjer (kapperne) også er troværdig.

Undersøger man et skiftemateriale fra området, viser det sig, at der fra 1770 til ca. 1830 kun nævnes kulørte huer af silke, fløjel eller sirts, og tilbehøret kaldes lin, snipper eller skiægghatte. Desuden nævnes sorte fløjelspandesmekker, silkebånd og -sløjfer. De hvide kapper nævnes først efter den tid, men man må huske på, at det som regel er ældre kvinders tøj, der omtales. Fra provst Casper Schade ved vi, at morsginginderne allerede i 1809 havde hvide kapper, og da disse har samme form som kapperne i Salling og Fjends, er der god grund til at antage, at de også har eksisteret her på det tidspunkt. Tylskapperne bliver antagelig først almindelige omkring 1830-40. Bobinetmaskinen blev opfundet i 1808, og der går jo lidt tid, inden det sidste nye når ud på landet. Tylskapperne svarer altså til kjolerne fra samme periode, men man blev ved med at bruge kapperne af mol langt op i tiden til mindre fin brug, for tylskapperne er sarte og egner sig ikke til hverdagsbrug.

Vi er så heldige at have alle disse typer repræsenteret på udstillingen. Nr. 1 og 2 er henholdsvis lin og skiægghat, og der er et stort udvalg af kapper både i mol og tyl. Der er desuden nogle kapper, hvor huen består af sirts og skægget af jødeknipling. Det var kapper, der brugtes til hverdag, måske med tørklæde om.

Det har været meget spændende at få lov til at lave denne udstilling, og vi skylder Viborg Stiftsmuseum stor tak, fordi de vil huse udstillingen og være behjælpelige med råd vedrørende opsætningen. En særlig tak til Ursula Seeberg, som har lavet linoleums-tryk til kataloget.

Tak til de museer og privatpersoner, der har stillet deres ting til rådighed. Uden deres hjælp havde det slet ikke kunnet lade sig gøre.

Gitte Nødskov

FORKORTELSER: Mus. = museum
H. = herred

BEMÆRK: De privatejede dragtdele, der nævnes fra henholdsvis
Lundø og Kobberup, kommer alt sammen fra samme gård

1. LIN

Mus. og nr.: Privat eje.
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Materiale: Tylsbroderi og blonde
Bemærkninger: Et lin af samme type og fra samme gård er opsat på
hue nr. 11.

2. SKIÆGHAT

Mus. og nr.: Privat eje.
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Materiale: Jødeknipling og en smal knipling.
Bemærkninger: En skiæghat af samme type og fra samme gård er opsat
på hue nr. 3.

3. HUE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 45-14.
Hjemsted: Antagelig Viborg Amt.
Materiale: Mørkebrun brocheret silke kantet med lyserødt silke-
bånd. Foer af blårlærred.

4. HUE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 340-1938.
Hjemsted: Fly, Fjends H.
Materiale: Vinrød silke med sølvknipling, kantet med lyst
silkebånd. Foer af blå- og hvidternes hørlærred.

5. HUE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1855.
Hjemsted: Hindborg H.
Materiale: Brocheret silke, sort bund med mangefarvet blom-
stermotiv, kantet med lyst silkebånd. Foer af trykt
kattun.

6. HUE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 56 A 513.
Hjemsted: Sparkjær, Fjends H.
Materiale: Halvsilke, blå bund med beige mønster, kantet med
lyserødt silkebånd. Foer af blå- og hvidtribet
hørstof.

7. HUE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2242.
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Brocheret silke, sort bund med lilla og gule blom-
ster. I kanten mørkebrunt lærred og mønstret brunt
kantebånd. Foer af hørlærred.

8. HUE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 122 A2
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Brocheret silke, rød bund med blomstermønster i gult, blå og grønt. Kantet med lyseblåt silkebånd. Foer af blålræred.

9. HUE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2916
Hjemsted: Hindborg H.
Materiale: Hvid silke med mønster i to blå nuancer, kantet med lyseblåt silkebånd. Foer af blålræred.



10. HUE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 84d - 1914
Hjemsted: Salling
Materiale: Sirts, rød bund med blå og hvidt mønster. Kantet med tyndt, sort uldstof.
Bemærkning: Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

11. HUE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 56 B 513
Hjemsted: Sparkjær, Fjends H.
Materiale: Grøn brocheret silke, guldknipling i nakken.
Kantet med lyserødt silkebånd. Foer af ubleget
hørlærred.
Bemærkning: Tørklædet er fra Skive Mus., nr. 2984.

12. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 216:35
Hjemsted: Sparkjær, Fjends H.
Materiale: Hvidt moll med tamborering. Tørklædet er trekantet.

13. KAPPE

Mus. og nr.: Morslands Historiske Mus., nr. 278a - I 13
Hjemsted: Salling
Materiale: Mønstret moll med knipling.
Bemærkning: Tørklædet er nyt, da de gamle tørklæder ikke kan
tåle at blive foldet sammen til hovedtørklæde.
Til kappen kunne også bruges sort pandepude, men
der kunne desværre ikke skaffes en gammel.

14. KAPPE

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Materiale: Mønstret moll kantet med tylsbroderi.

15. KAPPE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 1133:62
Hjemsted: Vester Lem, Rødding H.
Materiale: Mønstervævet moll med tylsbroderi i kanten.

16. KAPPE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. D 91:28 E
Hjemsted: Salling Nørre H.
Materiale: Småternet hvidt moll med strikket blonde i kanten.
Bemærkning: Samme sted fra som nr. 51.

17. KAPPE

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Materiale: Mønstret moll med knipling.

18. KAPPE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 3348
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Moll med tamburering, Knipling i kanten.

19. 6 stk. KAPPER

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2484 og 2481
Den Gamle By, nr. D 116:27 - fra Salling
3 stk. i privat eje fra Lundø
Materiale: D 116:27 er af moll med rødt og blåt hørgarnsbroderi
på puldhuen. I kanten en strikket blonde.
De øvrige har sirtshue og jødeknipling i kanten.

20. KAPPE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 4008
Hjemsted: Jebjerg, Nørre H.
Materiale: Tyll med broderi og knipling.
Lange silkebånd isyet over lærredsbåndlerne.
Bemærkning: Tørklædet er fra Skive Mus., nr. 3267.

21. KAPPE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 320 - 1920
Hjemsted: Jebjerg, Nørre H.
Materiale: Tyll med broderi og knipling

22. KAPPE

Mus. og nr.: Morslands Historiske Mus., nr. 275 a
Hjemsted: Salling
Materiale: Tyll med broderi og knipling
Bemærkning: Korsklædet mangler - se nr. 21.

23. 5 stk. KAPPER

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 3391 a, 1338 b, 3391 c
6032 og 2326
Materialer: Tyll med broderi og knipling.

24. SNØRELIV

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 415 - 1928
Hjemsted: Nørre H.
Tid: Ca. 1810
Materiale: Mønstret sirts, mørkeblå bund med røde, grønne og hvide blomster. Foeret med blårlærred. Har hoftepudef

25. SNØRELIV

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 103 - 1914
Hjemsted: Salling
Tid: Ca. 1820
Materiale: Mønstret sirts, rød bund med blå og hvide motiver.
Foer af hørlærred.
Bemærkning: Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

26. SNØRELIV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2110
Hjemsted: Ukendt
Tid: Ca. 1800
Materiale: Mørkeblå silkedamask, kantet med vinrøde silkebånd.
Har hoftepudef.

27. KÅBE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 92 - 1914
Hjemsted: Salling
Tid: Ca. 1800
Materiale: Trykt kattun, mørkebrun bund med blå og røde blomster. Foer af turkisfarvet vadmel med sort tryk.
Skindbesætning i halsen og brune silkebånd ved slidserne.

28. SKØRT

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Koberup, Fjends H.
Tid: Ca. 1800
Materiale: Mørkeblå kalemanke

29. KÅBER

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Tid: Ca. 1800
Materiale: Mørkeblå barkan og kalemanke, foer af rødt multum.

30. KAPPE

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Materiale: Tyll med broderi

31. KAPPE

Mus. og nr.: Morslands Historiske Mus., nr. 276 a - I 13
Hjemsted: Salling
Materiale: Mønstret moll med knipling.

32. TRÆSKO

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1133
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Træ med messingbånd

33. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 49 a 4
Hjemsted: Salling
Materiale: Moll med tamburering

34. VÆVESPJÆLD

Mus. og nr.: Skive Mus. nr. 147
Materiale: Udskåret træ, mærket EADK 1818

35. SNØRELIV

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Koberup, Fjends H.
Tid: Ca. 1770
Materiale: Kalemanke med blårlærredsfoer og bambusstivere.
Har hoftepude.

36. LIVBÅND

Mus. og nr.: Den Gamle By, 56 E 513
Hjemsted: Sparkjær, Fjends H.
Materiale: Mørkeblå bomuld med silkeblomster og indvævet sølvtråd.

37. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Materiale: Moll med tamburering.

38. KJOLE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2082
Hjemsted: Jebjerg, Nørre H.
Tid: Ca. 1820
Materiale: Silkebrokade
Bemærkninger: Har været brugt som brudekjole af Marie Harildsdatter, gift 1820 med gårdmand Peter Kristian Hansen, Jebjerg. Bemærk hvordan kjolen er øget for neden for at blive lang nok. Overfaldet er indvendigt foeret med hørlærred. Overfaldet er indvendigt foeret med rødt, mønstret sirts. Skoning af mønstret kattun.



39. SNØRELIV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2111
Hjemsted: Ukendt
Tid: ca. 1820
Materiale: Silkebrokade, syet af mange forskellige stykker (pachwork). Foeret med hørlærred.

40. SNØRELIV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1276
Hjemsted: Ukendt
Tid: Ca. 1820
Materiale: Lyseblå silkebrokade kantet med røde, mønstrede silkebånd. Foer af blårlærred.

41. VÆVESPJÆLD

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2004
Materiale: Udskåret træ.

42. KNÆBUKSER

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 877 - 1921
Hjemsted: Salling
Materiale: Grønt Manchesterfløjel med blårlærredsfoer.

43. SELER

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 768 - 1940
Hjemsted: Javngyde, Gjern H. Århus Amt
Materiale: Spjældvævede bånd af kraftig bomuld med oplukket mønster. Foeret med hørlærred.
Bemærkninger: Gjern H. ligger på grænsen til Viborg Amt, så disse seler er medtaget, da vi ikke har andre bevaret i området, og vi ville gerne vise, hvordan seler kunne se ud på den tid. Alle bukser har knapper til seler.

44. TRÆSKO

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2856.
Materiale: Træ

45. STRØMPER

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Kobberup, Fjends H.
Materiale: Råhvid uld med svikler.

46. SKINDBUKSER

Mus. og nr.: Nationalmuseet; nr. 503 - 1920
Hjemsted: Sundby, Mors Nørre H.
Materiale: Skind. Der sidder rester af hørlærredsfoer.

47. BRYSTDUG

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 235:33
Hjemsted: Tånum, Sønderlyng H.
Tid: Ca. 1790
Materiale: Kalemanke med blårlærredsfoer. Stoffet er øget mange steder.

48. SKJORTE

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Kobberup, Fjends H.
Materiale: Hørlærred pyntet med bagstingsrækker og knuder. Navnemærkning PPS 1802, syet med brun silke (korssting).

49. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2102
Hjemsted: Hindborg H.
Materiale: Sort silke med hvide striber, der danner tern i hjørnet.

50. SKØRT

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 94 - 1914
Hjemsted: Salling
Materiale: Hvergarn. Grønt med røde striber og hvidt pletmønster. Skoning af blåtrykt hørlærred.
Bemærkninger: Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

51. TRØJE, SKØRT, FORKLÆDE og TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. D 91:28 - ABCD
Hjemsted: Junget, Nørre H.
Tid: Ca. 1840
Materialer: Trøje: mørkeblå kalemanke, har hoftepude
Skørt: sort ulddamask
Forklæde: sort silke med gulliggrønt mønster
Tørklæde: moll med tamburering.
Bemærkning: Disse dragtdele samt kappe nr. 16 har tilhørt samme kvinde.

52. VEST

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 286:32
Hjemsted: Vorning, Sønderlyng H.
Tid: Ca. 1835
Materiale: Hvergarn, blå og rød ternet med et lille pletmønster, gråbrun shirtingsryg.
Sølvknapper stemplet T, hvilket står for Rasmus Henrik Tvenstrup, Randers. Han er født i 1828 i Århus, får borgerskab 5/6-1850. Død 1910.

53. TRØJE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. D 115:27
Hjemsted: Lem, Rødding H.
Tid: Ca. 1830
Materiale: Rødbunt barkan, messingknapper. Foer af blårlærred.

54. 3 stk. MILANOTØRKLÆDER

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1271, 2101 og 3254.
Hjemsted: Salling
Materiale: Silke, fra lysebrunt til violet med lyse striber, der danner tern i hjørnerne.

55. TRØJE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2042
Hjemsted: Sjørup sogn, Fjends H.
Tid: Ca. 1830
Materiale: Hvergarn, blåternet. Foer af blårlærred. Messingknapper.

56. TRØJE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 338 - 1938
Hjemsted: Sd. Tise, Salling
Tid: Ca. 1830
Materiale: Mørkeblå kalemanke med hornknapper. Blårlærredsfoer.

57. VEST

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1838
Hjemsted: Jebjerg sogn, Harre H.
Tid: Ca. 1840
Materiale: Hvergarn, mørkeblå med lille rødt mønster.
Ryg af blå lærred. Blårlærredsfoer.

58. KIOL

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2935.
Hjemsted: Ukendt
Tid: Ca. 1830
Materiale: Mørkeblå vadmel med blårlærredsfoer.
Bemærkninger: En lignende findes i privateje sammen med nr. 45, 48, 91 og 93.

59. KJOLE

Mus. og nr.: Skive Mus. nr. 3374
Hjemsted: Rødding H.
Tid: Ca. 1850
Materiale: Hvergarn, mørkeblå med røde og hvide stregtern.

60. FORKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2297
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Blå silkedamask

61. SJAL

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2089
Hjemsted: Hindborg H.
Tid: Ca. 1850
Materiale: Tynd uld, mørkebrun med trykt blomstermønster i røde, blå og grønne nuancer. Isyede frynser.

62. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2106
Hjemsted: Sjørup, Fjends H.
Materiale: Brun, mønstret silke.

63. SJAL

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2132
Hjemsted: Harre sogn, Harre H.
Materiale: Rød, kipervævet vadmel med sort tryk. Sjalet er trekantet og har isyede frynser.

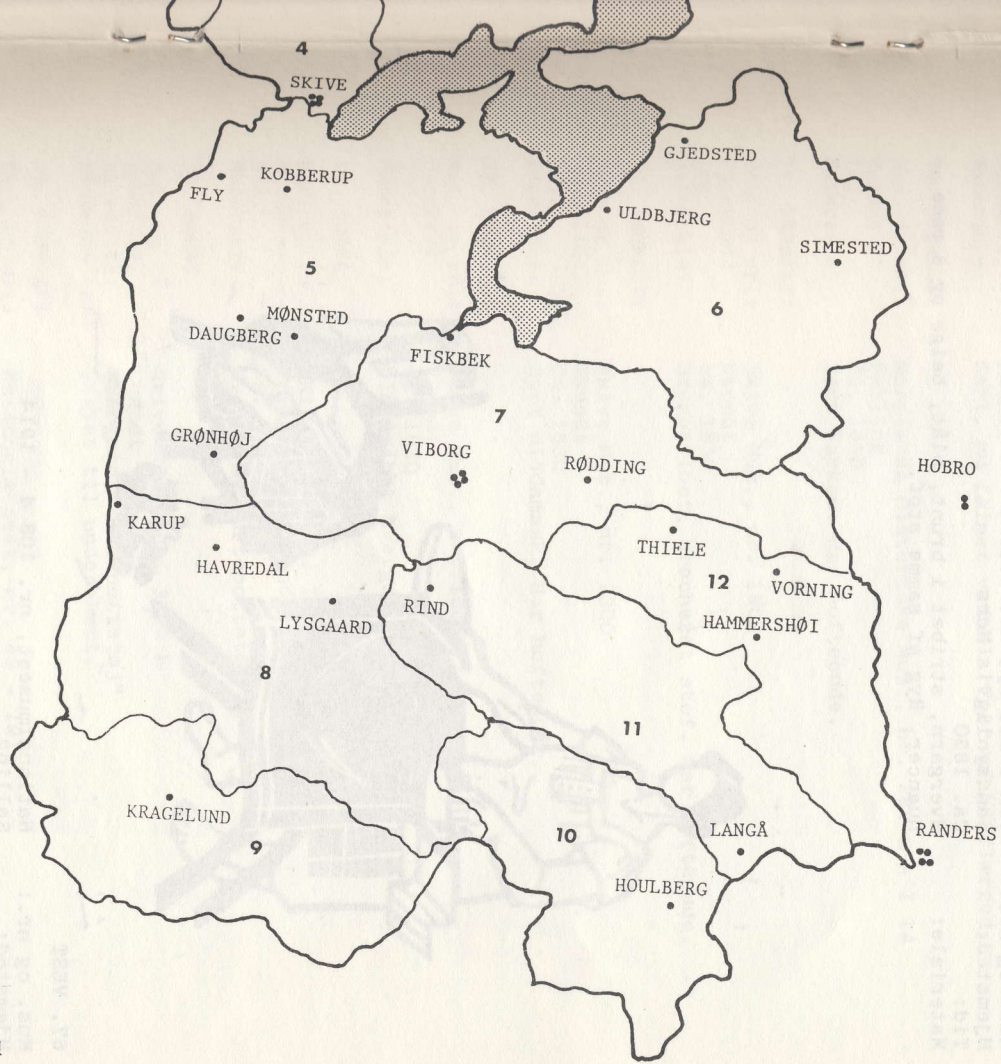
64. SJAL

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2275
Hjemsted: Ukendt
Tid: Ca. 1840
Materiale: Kipervævet, ternet uldsjal i rødt, grønt, blåt og beige. Trekantet og udfrynset i kanten.

THISTED AMT

1. Vester Han Herred
2. Hillerslev Herred
3. Hundborg Herred
4. Hassing Herred
5. Refs Herred
6. Mors Nørre Herred
7. Mors Sønder Herred





VIBORG AMT

1. Harre Herred
2. Nørre Herred
3. Rødding Herred
4. Hindborg Herred
5. Finds Herred
6. Rinds Herred
7. Nørlyng Herred
8. Lysgaard Herred
9. Hids Herred
10. Houlberg Herred
11. Middelsom Herred
12. Sønderlyng Herred

65. SJAL

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 3373 c
Hjemsted: Frammerslev, Salling
Tid: Ca. 1850
Materiale: Mørkegrøn kipervævet vadmél med uldgarnsbroderi i sorg- og glædesfarver. Isyede frynser.

66. VEST

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 973:79
Hjemsted: Sandsynligvis Mors
Tid: Ca. 1830
Materiale: Hvergarn, sribet i brunt, blå, beige og 3 røde nuancer. Ryg af samme stof.



67. VEST

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 108 d - 1914
Hjemsted: Salling
Tid: Ca. 1830
Materiale: Sribet bomuldstøj i repsvævning i farverne brun, gul, grøn og hvid. Ryg af groft lærred.
Bemærkninger: Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

68. VEST

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 200 b, 23
 Hjemsted: Ukendt
 Tid: Ca. 1850
 Materiale: Købestof, satinvævet højrrød uld. Ryg af hørlærred.

69. KNÆBUKSER

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 50 a, 13
 Hjemsted: Ukendt
 Materiale: Sort, nu falmet vadmæl. Foer af blårlærred.

70. SNØRELIV

Mus. og nr.: Morslands Historiske Mus., nr. 289 a - I 14
 Hjemsted: Salling
 Tid: Ca. 1830
 Materiale: Sort barkan. Har hoftepude.

71. SNØRELIV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1803
 Hjemsted: Ukendt
 Tid: ca. 1830
 Materiale: Brunstribet, brocheret stof. Har hoftepude.

72. SNØRELIV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2300
 Hjemsted: Ukendt
 Tid: Ca. 1830
 Materiale: Sort ulddamask. Har hoftepude.

73. SNØRELIV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1805
 Hjemsted: Ukendt
 Tid: Ca. 1830
 Materiale: Blåstribet hvergarn.

74. TRØJE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1802
 Hjemsted: Formodentlig Hindborg H.
 Tid: Ca. 1835
 Materiale: Hvergarn, "urtepottetøj".

75. SKØRT

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 3373 b
 Hjemsted: Ukendt
 Materiale: Hvergarn, "urtepottetøj"
 Bemærkninger: Omsyet til underskørt.

76. FORKLÆDE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 89 - 1914
 Hjemsted: Salling
 Materiale: Blåtrykt hørlærred.
 Bemærkninger: Der er trykt forskelligt mønster på ret- og vrang-
 siden af forklædet.
 Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

77. FORKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus. nr. 2435
 Hjemsted: Ukendt
 Materiale: Trykt bomuldsstof i farverne blå, grøn og beige.

78. TØFLER

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1132
 Materiale: Træ med overlæder og læderbeslag.

79. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 419 - 1927
 Hjemsted: Mogenstrup, Grinderslev sogn, Nørre H.
 Materiale: Lærredsvævet uld, lys blårød bund med stregtern i sortbrun og råhvid.

80. TRØJE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 766 - 1940
 Hjemsted: Lem, Rødning H.
 Tid: Ca. 1835
 Materiale: Hvergarn, "urtepottetøj".

81. URTEPOTTESTOF

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1824
 Hjemsted: Rødning H.
 Materiale: Hvergarn, "urtepottetøj"

82. TRØJE

Mus. og nr.: Skive mus., nr. 2108
 Hjemsted: Roslev sogn, Harre H.
 Tid: Ca. 1835
 Materiale: Hvergarn, "urtepottetøj"

83. TRØJE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 416 - 1928
 Hjemsted: Hestbæk, Rydbjerg sogn, Nørre H.
 Tid: Ca. 1830
 Materiale: Blåt hvergarn i "gåseøjemønster".

84. TRØJE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 802
 Hjemsted: Hindborg H.
 Tid: Ca. 1830
 Materiale: Mørkeblå barkan.

85. TRØJE

Mus. og nr.: Privat eje
 Hjemsted: Koberup, Fjends H.
 Tid: ca. 1810
 Materiale: Stribet hvergarn, mørkeblå bund med smalle striber i lys blårød, grønt og ubleget hør. Foer af blårlæred.

86. VEST

Mus. og nr.: Struer Mus., nr. 323
Hjemsted: Salling
Tid: Ca. 1830
Materiale: "Chenillestof". Ryg af hørlærred.
14 sølvknapper med stempelmarker HBS, der står for Hans Budtz Sommerfeldt, Aalborg. Født ca. 1725, arbejder 1753 som svend i København, får borgerskab 8/4-1761, men har allerede 14/6-1757 fået kongelig bevilling til at måtte nedsatte sig i Aalborg, når en af de to guldsmede dør eller forlader amtet. Han dør i år 1800.

87. VEST

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. D 69:28
Hjemsted: Løvskaal, Middelsom H.
Tid: Ca. 1840
Materiale: "Regnbudstof", stribet købestof i farverne gul, gulrød, violet og sort. Ryg af hvidt bomuldsstof.

88. SKINDTRØJE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2456
Hjemsted: Ukendt
Tid: Ca. 1825
Materiale: Skind, foret med stribet uldent stof.

89. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 683
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Rød sirts med påtrykt mønster i blå, grønt og hvidt

90. HUE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1269
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Rødt uldgarn. Meget tyk floskant.

91. KNÆBUKSER

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Kobberup, Fjends H.
Materiale: Mørkeblå vadmel med hvidt vadmelsfoer.

92. HAT og HATTEÆSKE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1119 - N 2A
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Høj hat i en læderæske.

93. VEST

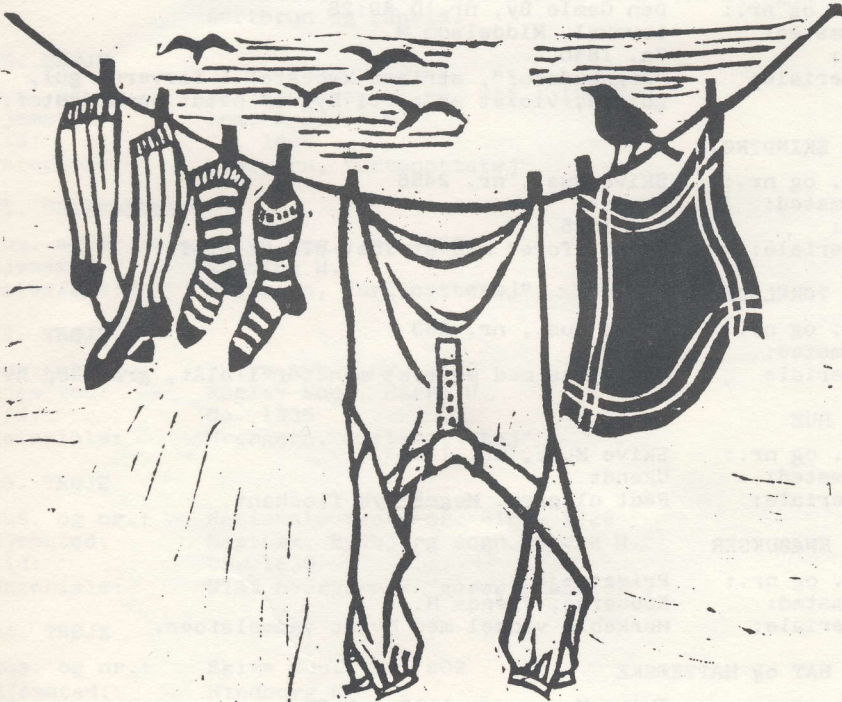
Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Kobberup, Fjends H.
Tid: Ca. 1830
Materiale: Blåt hvergarn i "gåseøjemønster".
Foer af groft blårlærred.

94. HUE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1861
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Rødt uldgarn

95. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 73 A 10
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Ternet silke, beige bund med lysegrønne og lyserøde tern.



96. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2302
Hjemsted: Ukendt
Materiale: sort- og hvidternet silke.

97. BRYSTDUG

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 455 - 1920
Hjemsted: Roslev sogn, Harre H.
Tid: Ca. 1770
Materiale: Rød barkan med blårlærredsfoer. Overtrukne knapper.
Bemærkninger: Har oprindelig været længere. Den er kortet af, og slidserne er syet til.

98. VEST

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 184 A 1
Hjemsted: Ukendt
Tid: Ca. 1830
Materiale: Kalemanke. Ryg af sort hørlærred.

99. KAPPEKURV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 835
Hjemsted: Roslev sogn, Harre H.

100. TRØJE og SKØRT

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 3376
Hjemsted: Ukendt
Tid: Ca. 1800
Materiale: Taboret, oprindelig vinrød, nu meget falmet.

101. FORKLÆDE

Mus. og nr.: Privat eje.
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Tid: ca. 1800
Materiale: Mønstret moll med knipling af Binchetypen.

102. KAPPEKURV

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 724
Hjemsted: Hindborg H.

103. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Privat eje
Hjemsted: Lundø, Fjends H.
Materiale: Moll med tamburering.

104. LIVBÅND med SPÆNDE

Mus. og nr.: Morslands Historiske Mus., nr. 280 a, I 14
Hjemsted: Salling
Materiale: Mønstervævet halvsilkebånd foeret med lærred.
Metalspænde med to blå og en rød glassten.

105. SKØRT

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1266
Hjemsted: Nannerupgård, Jebbjerg, Nørre H.
Tid: Ca. 1770
Materiale: Vinrød taboret med lancherede blomstermotiver.

106. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1275
 Hjemsted: Ukendt
 Materiale: Ternet silke i farverne gul, grøn, blå, beige og brunrød.

107. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2923
 Hjemsted: Ukendt
 Materiale: Brun, mønstret silke.

108. TRØJE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 93 - 1914
 Hjemsted: Salling
 Tid: Ca. 1800
 Materiale: Trykt kattun, mørkebrun bund med mønster i rødt, blåt og beige.
 Bemærkninger: Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

109. HALSKRAVE

Mus. og nr.: Privat eje
 Hjemsted: Lundø, Fjends H.
 Materiale: Hørlærred. Navnemærkning HP med blå korssting.

110. BLÅTRYKTE TØRKLÆDER

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 91 E - 1914
 Skive Mus., nr. 847 b, 2467 og 847 a
 Hjemsted: Salling
 Materiale: Hør: 91 E-1914, 847 b og 2467
 Bomuld: 847 a

111. SKJORTE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 936 - 1938
 Hjemsted: V. Velling, Middelsom H.
 Tid: Ca. 1860
 Materiale: Hørlærred, pyntet med hulsøm på krave, skulderstykker og manchetter. Navnemærkning PPS 36 med røde korssting.
 Bemærkninger: Har tilhørt gårdejer Peter Smed Petersen, Langagergård.

112. SÆRK

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 17:42
 Hjemsted: Grensten, Middelsom H.
 Tid: Ca. 1840
 Materiale: Håndvævet hørlærred, hulsøm ved ærmet og initialer syet med røde korssting MRS.
 Bemærkninger: Har tilhørt Marie Kirstine Sørensdatter. Hun var væverske og klog kone.

113. HOSEBÅND og VÆVESPJÆLD

Mus og nr.: Skive Mus.: vævespæld, nr. 272 og 184 A 2
 virkede hosebånd nr.1869
 Hjemsted: Salling
 Nationalmuseet: spjældvævede hosebånd nr. 71 - 1949
 Hjemsted: Bodum, Refs H.

114. NATTRØJE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 101 - 1914
Hjemsted: Salling
Materiale: Rød uld. Langs forkant og halsudskæring er på vrang-
siden en belægning af blåtrykt hørlærred. Kantet med
tyndt, sort uldstof.
Bemærkninger: Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

115. STRIKKEDE ÆRMER

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2296
Hjemsted: Ukendt
Materiale: Rødt uldgarn

116. HUE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2057
Hjemsted: Harre sogn, Harre H.
Materiale: Rødt uldgarn

117. STRIKKEDE ÆRMER

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 2055
Hjemsted: Kopperup, Fjends H.
Materiale: uld, sribede i hvidt og grønt. Til isyning af
mandstrøje.

118. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Nationalmuseet, nr. 920 - 1921
Hjemsted: Salling
Materiale: Rød sirts med trykt mønster i grønt, blå, gult,
hvidt og brunt.
Bemærkninger: Stammer fra Christen Dalsgaards bo.

119. DETAILLE AF EN STRØMPE

Mus. og nr.: Den Gamle By, nr. 34
Hjemsted: Mors
Tid: 1810
Materiale: Hvidt, håndspundet uldgarn. Initialer med maske-
sting PCSH 1810
Bemærkninger: Er strikket af Peder Christensen fra Mors mens han
var soldat.

120. STRØMPE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr. 1828
Hjemsted: Ukendt
Materiale: rød, blå og råhvid afbundet uldgarn.

121. TØRKLÆDE

Mus. og nr.: Skive Mus., nr, 73 A 9
Hjemsted: Salling
Materiale: Rød sirts med påtrykt mønster.

122. SKOSPÆNDER

Mus. og nr.: 3 par tilhørende Skive Mus.

123. KNÆRBMSSPÆNDER

Mus. og nr.: 2 par tilhørende Skive Mus.



124. KNAPPER fra Skive Museum
125. SJALSNÅLE fra Skive Museum
126. KÅBESPENDER fra Skive Museum
127. SÆRKESPENDER fra Skive Museum
128. SNØRENÅLE fra Skive Museum
129. BÅND fra Skive Museum.