

**Montre 4.**

**Nr. 1. Kjole af taboret**

**Skive Museum 50 A 166**

**Hjemsted: Skive**

**Tid: 1830 - 40**

**Detaljer**



#### Montre 4.

Nr. 1. Kjole af taboret  
Skive Museum 50 A 166

Hjemsted: Skive

Tid: 1830 – 40

Taboret med smalle striber og brocherede blomster. Trøjen er foeret med blårlærred i bul og hørlærred i ærmer. Ryggen har, på grund af stofbredde, midtersøm mens foeret er et stykke. Sidesøm i siden, men der er syet buede læg på ryggen, som skal ligne sømme med rouleau. Skjult snøring med indsyet stiver i forkant. Overfald har kipervævet, brunt uldstof på vrangsidens. Ærmets store vidde er foroven samlet i læg, som er nedsyet med 4 rækker forsting. Ærmefoer har samme facon som yderstof, kun under belægning og nedsyede læg er et glat stykke foer. I ærmets underkant er indsyet en kraftig, snoet hørlærred. Åben ærmeslids. Rouleau i ærmegab og ærme/belægnings kant. Skørtet er rynket, forbredden kun let rynket og med påsyet linning, resten af taljen er bul og skørt kastet sammen, slids i venstre side og lukning med hægte og malle. Skoning af blåtrykt, olietrykt, stof, ingen slidsnor. 23cm fra underkant er et 2cm læg, som skjuler en øgning. Bådformet hals, skinkeærmer med belægning og nedsyning (Biedermeier)



**Montre 4.**

**Nr. 2. Kjole af mønstervævet hvergarn "urtepottetøj"**

**Skive Museum 2729**

**Hjemsted: Ukendt**

**Tid: 1830 – 40**

Mønstervævet hvergarn, mørkeblå bund med mønster i hvid og 2 røde farver. Trøjens bul er foeret med groft blårlærred, ærmerne med tynd gaze. Der er indsyet 2 stivere i ryg og 2 i forkant. Skjult snøring. På halskanten er syet belægning. Ærmet er et stykke med rynker ved albuen og rouleau i underkant. Ærme-slids er lukket med 3 hægter, 1 malle og 2 trenser. Skørtet er syet af flere vævebredder. Forbredde er lægget og har linning af bomuldsstof, resten af vidden er rynket og kastet sammen med trøjen. Slids i venstre side Til skoning er anvendt forskellige ternede bomuldsstoffer.

Analyse af stoffet: Ellen Andersen og Elisabeth Budde – Lund: Folkelig Vævning i Danmark, Berlingske Forlag 1941, nr. 72.



Montre 4.  
Nr. 2. Kjole af mønstervævet hvergarn  
"urtepottetøj"  
Skive Museum 2729  
Hjemsted: Ukendt  
Tid: 1830 - 40  
Detaljer



#### Montre 4.

#### Nr. 3. Kjole af ternet hvergarn

Skive museum 3374 a

Hjemsted: Rødding hede, Salling

Tid: Ca. 1850

Ternet hvergarn, mørkeblå islæt med rød og hvid på mørkeblå trend med rød og hvid. Trøjen er foeret med hvidt bomuldsstof. Indsyet stiver i forkanten, som er lukket med 15 hæfter og maller. Indsnit i forstykkerne, et yderligere indsnit er nu pillet op. Sidesøm i siden. Forstykker er polstret omkring ærmegab. Belægning hals, rouleau i ærmegab, skuldarsøm og trøjens underkant. Ærmet er et stykke, belægning ved håndled, ærmeslids er lukket med hægte og trense.

Skørtet har slids i venstre side og lommepose af blå/hvidternet hørlærred i højre side. Midt for er et glat stykke, derefter store læg, den øvrige vidde er rynket, omtrent fra sidesøm til sidesøm. Skoning af sribet hvergarn og snoet, olivengrøn slidsnor.

Trøjen slutter tæt i halsen.



Montre 4.  
Nr. 3. Kjole af ternet hvergarn  
Skive museum 3374 a  
Hjemsted: Rødding hede, Salling  
Tid: Ca. 1850  
Detaljer

