



Landsforeningen
Danske Folkedansere

Dragtudvalgets medlemmer skal have gennemgået LDF's uddannelse: ”Instruktøruddannelse - DRAGT, praktisk og teoretisk uddannelse i danske folkedragter” og udpeges så vidt muligt således, at udvalget er landsdækkende.

Udvalgets arbejdsområder er:

1. At være rådgivere i spørgsmål om dragter
2. At udarbejde arbejdsbeskrivelser til fremstilling af dragter
3. At tilrettelægge og afholde uddannelsen:
” Instruktøruddannelse – DRAGT, praktisk og teoretisk uddannelse i danske folkedragter
” Instruktøruddannelse– DRAGT, praktisk og teoretisk efteruddannelse i danske folkedragter”
4. At forestå udstillinger i forbindelse med landsstævner
5. At fremskaffe materialer til dragter i så velegnede kvaliteter som muligt
6. At samarbejde med regionernes dragtudvalg
7. At deltage i nordisk samarbejde på dragtområdet
8. At varetage registrering og vedligeholdelse af studiesamlingen
9. At varetage registrering af dragtbiblioteket
10. At opdatere hjemmesiden www.folkedragt.dk

Ad 1) Hvert dragtudvalgsmedlem har sit speciale, så de henvendelser, der kommer fra folkedansere, museer, danske ambassader i udlandet, udlandsdanskere og andre, som ønsker hjælp i dragtspørgsmål, kanaliseres videre til den eller de dragtudvalgsmedlemmer, der dækker det pågældende område.

Ad 2) En af dragtudvalgets opgaver er at udgive arbejdsbeskrivelser til fremstilling af dragter. Der er siden udvalgets oprettelse i 1981 udgivet adskillige publikationer med syvejledninger, snitmønstre, væveopskrifter, broderimønstre mv.

Ad 3) Dragtudvalget har ansvaret for LDF's ” Instruktøruddannelse – DRAGT, praktisk og teoretisk uddannelse i danske folkedragter og ” Instruktøruddannelse– DRAGT, praktisk og teoretisk efteruddannelse i danske folkedragter”

Uddannelsen strækker sig over 6 år og er tilrettelagt sådan, at man i løbet af den tid gennemgår de mest almindelige former for syteknikker, tilskæring, broderi, strikning mv., får kendskab til den kulturhistoriske baggrund for dragterne samt undervisningslære. Efter denne grunduddannelse er der mulighed for at komme på efteruddannelse. Her er der tid til at gå i dybden med specielle emner, og i forbindelse med disse efteruddannelser foretages som regel nye undersøgelser i relation til emnet.

Vil du vide mere om uddannelsen ”Instruktøruddannelse – DRAGT” så [klik her](#)

Ad 4) Der arrangeres som regel museumsudstillinger i forbindelse med det årlige landsstævne, så deltagerne får mulighed for at se, hvad der findes bevaret af gamle dragtdele fra den pågældende egn. Disse udstillinger har givet en stor viden om, hvad der findes af dragtdele rundt omkring i landet, og det har samtidig bevirket, at vi har fået gode samarbejdspartnere på de forskellige museer.

Ad 5) LDF har en speciel afdeling for salgsmaterialer til dragter, og denne bestyres af et af dragtudvalgets medlemmer.

Salgsafdelingen for dragtmaterialer har gennem årene fået stor betydning for folkedansere og andre, som arbejder med håndarbejde.

Vil du vide mere om Salgsafdelingen så [klik her](#)

Ad 6) styrke samarbejdet mellem regionernes og LDF's dragtudvalg ved fælles deltagelse i regionskonferencer og temadage.

Ad 7) Dragtudvalget deltager i det nordiske samarbejde, der begyndte med det første nordiske dragtseminar i Oslo i 1978. Siden da har dragtudvalget 3 gange været arrangør af Nordisk Dragtseminar, nemlig i 1983 med temaer ”Tilskæring af folkedragter”, i 1991 med ”Dragtstoffer i Norden” og sidst i 2003 med ”Broderier i folkedragten”.

Ad 8) Dragtudvalget har ansvar for studiesamlingen og den elektroniske registrering af delene samt forsvarlig nedpakning i syrefri kasser og papir. Det er ligeledes udvalget der afgør hvilke genstande, som kan optages i samlingen.

Ad 9) Dragtudvalget har ansvar for dragtbiblioteket samt den elektroniske registrering.

Ad 10) Dragtudvalget har ansvar for hjemmesiden www.folkedragt.dk.

8.3.2014.